



**CONSIGNES DE COMMUNICATION**  
**POUR L'APPLICATION DE LA**  
**RÈGLE 40 DU CIO / RÈGLE DE**  
**SPONSORING & PUBLICITÉ DE**  
**L'ATHLÈTE DE L'IPC POUR LA**  
**DÉLÉGATION FRANÇAISE AUX JEUX**  
**OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES DE**  
**MILAN-CORTINA 2026**

**NOVEMBRE 2025**

sous réserve d'éventuelles modifications des directives publiées par le CIO et l'IPC

1. INTRODUCTION	<u>03</u>
2. RÈGLE 40 – À QUI S'APPLIQUE-T-ELLE ?	<u>06</u>
3. RÈGLE 40 – QUAND ET OÙ S'APPLIQUE-T-ELLE ?	<u>08</u>
4. LES PRINCIPES	<u>11</u>
5. DÉFINITIONS DES PROPRIÉTÉS OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES	<u>16</u>
6. COMMUNICATION – PAR UN PARTICIPANT	<u>18</u>
7. COMMUNICATION – PAR UN PARTENAIRE PERSONNEL	<u>22</u>
8. COMMUNICATION – PAR UNE FÉDÉRATION	<u>30</u>
9. COMMUNICATION – PAR UN PARTENAIRE FÉDÉRAL	<u>35</u>
10. COMMUNICATION – PAR UN CLUB	<u>37</u>
11. CONTACTS / GLOSSAIRE	<u>39</u>

# 01. INTRODUCTION



## 01 INTRODUCTION

### CONTEXTE

Les Jeux Olympiques et Paralympiques sont le seul événement multisports véritablement mondial et représentent l'effort sportif le plus élevé de la carrière d'un athlète. Il est essentiel que le plus grand nombre possible de pays du monde entier soient représentés.

Afin de s'assurer que toutes les équipes soient financées pour pouvoir se préparer et concourir aux Jeux, le CIO, l'IPC et le COJOP de Milan-Cortina 2026 gèrent des programmes de marketing basés sur le principe de la **solidarité** et qui reposent sur **l'octroi de droits exclusifs d'association avec les Mouvements olympiques et paralympiques**, notamment par l'utilisation de marques, de propriétés et d'images olympiques / paralympiques à des fins publicitaires.

L'implication d'une association avec les Jeux par l'utilisation de l'image d'athlètes est particulièrement puissante pendant et immédiatement avant les Jeux. En conséquence, la Charte Olympique du CIO et l'Handbook de l'IPC établissent des limites à la capacité des athlètes (et des autres Participants aux Jeux) d'utiliser leur image à des fins publicitaires pendant les Jeux Olympiques et Paralympiques.

**Ces restrictions limitées contribuent à maintenir le caractère distinctif des programmes officiels de marketing olympique et paralympique et soutiennent ainsi le financement de la participation des athlètes au niveau mondial et l'organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques.**



## 01 INTRODUCTION

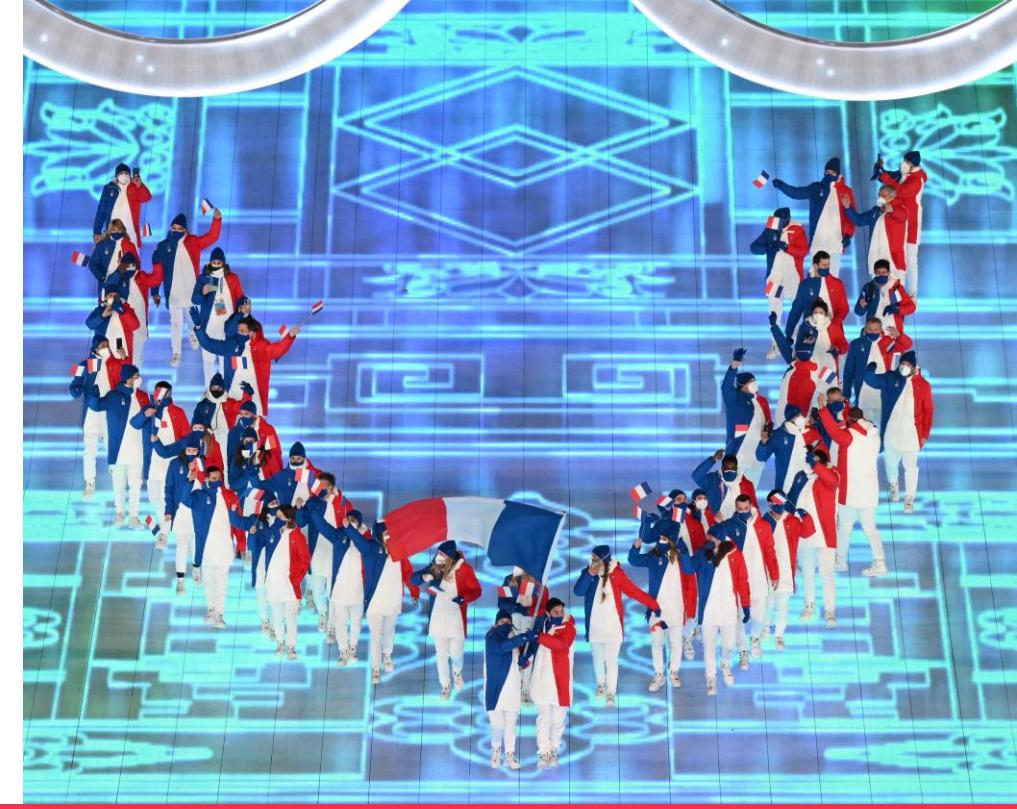
### LA RÈGLE 40

La Règle 40\* est un article de la Charte olympique du CIO et du Handbook de l'IPC, qui expose les principes régissant l'utilisation de l'image des Participants aux Jeux Olympiques et Paralympiques, à des fins publicitaires, pendant les périodes des Jeux Olympiques et Paralympiques.

**À noter que les principes de la règle 40 sont spécifiques aux Jeux Olympiques Milan-Cortina 2026. Il existe des règles similaires pour les Jeux Paralympiques, distinctes et qui s'appliquent à des périodes différentes.**

\*ou règle de sponsoring & publicité de l'athlète de l'IPC

Ces règles ont évolué dans le but d'offrir davantage d'opportunités commerciales aux athlètes, tout en protégeant les droits des partenaires olympiques et paralympiques et en les mobilisant toujours mieux au soutien des athlètes.

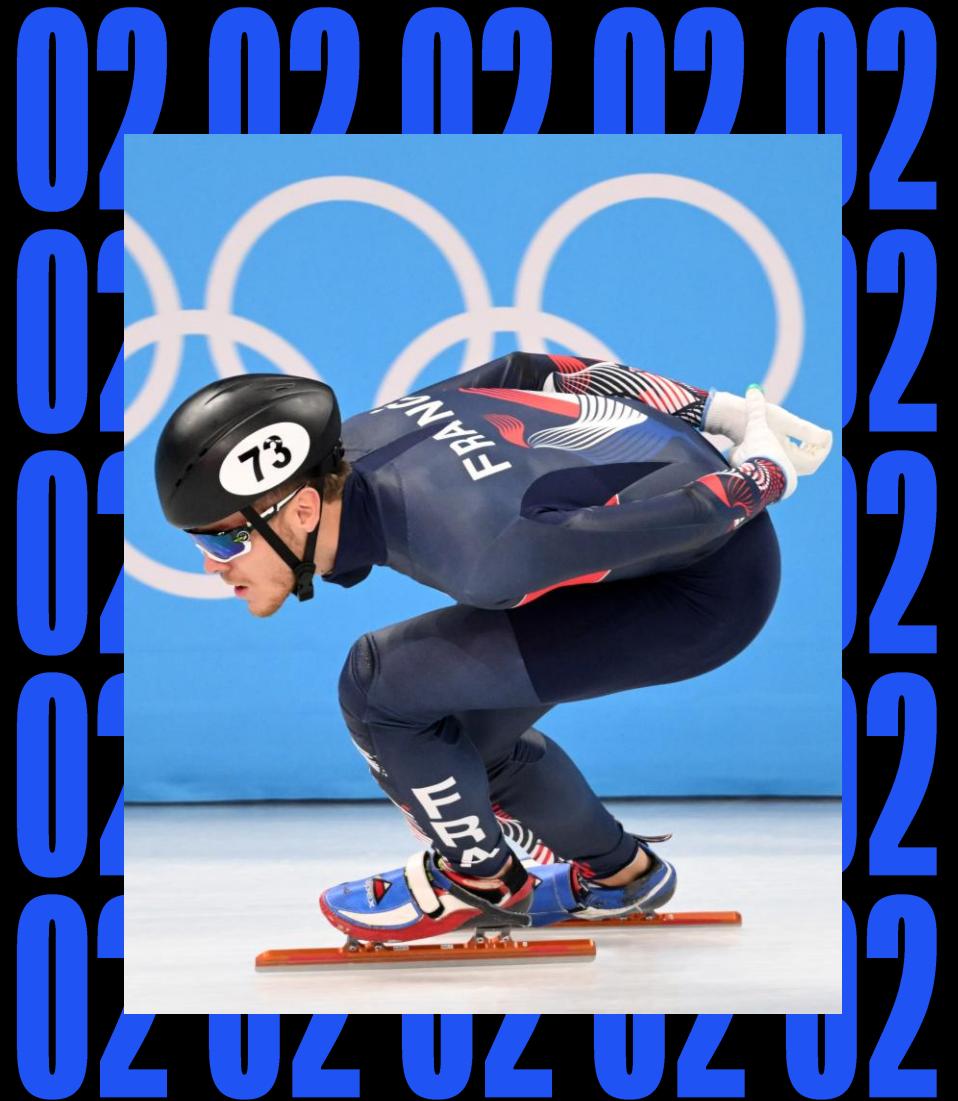


La règle 40, son texte d'application n°3 et la règle de sponsoring & publicité de l'athlète sont en vigueur pour notamment :

- Préserver le **caractère unique** des Jeux en empêchant la **surcommercialisation**
- Que les **performances** des athlètes restent **la priorité**
- Préserver les **sources de financement des Mouvements Olympique et Paralympique et des Jeux** apportés par les partenaires olympiques et paralympiques en leur garantissant une exclusivité unique de communication, de visibilité et d'utilisation des propriétés olympiques durant la période des Jeux (voir ci-après).

# 02. RÈGLE 40

## A QUI S'APPLIQUE-T-ELLE ?



## RÈGLE 40, À QUI S'APPLIQUE-T-ELLE ?

### LES PARTICIPANTS AUX JEUX

Les principes de la règle 40 du CIO - ou règle de sponsoring & publicité de l'IPC - s'appliquent aux **Participants** c'est-à-dire :

- aux athlètes
- aux membres de l'encadrement technique
- aux officiels

qui participent aux Jeux de Milan-Cortina 2026.

Ces principes ne s'appliquent pas aux Olympiens et Paralympiens qui ont participé à des Jeux Olympiques et Paralympiques antérieurs et qui ne participent pas à Milan-Cortina 2026 à quelque titre que ce soit. Ils ne s'appliquent pas non plus aux autres personnes accréditées, y compris les diffuseurs et les bénévoles.

### ATHLÈTES



### ENTRAINEURS ET ENCADRANTS



### OFFICIELS



# 03. RÈGLE 40

QUAND ET OU S'APPLIQUE-T-ELLE ?



## 04 RÈGLE 40, QUAND ET OÙ S'APPLIQUE-T-ELLE ?

Début de la période des Jeux Olympiques

**30 JANVIER 2026**

Ouverture du village olympique

**6 FÉVRIER**

Cérémonie d'ouverture

**22 FÉVRIER**

Cérémonie de clôture

Fin de la période des Jeux Olympiques

**24 FÉVRIER**

Cérémonie de clôture  
**+2 jours**



**Jeux Olympiques**  
du 6 février au 22 février 2026

Les principes de la Règle 40 du CIO s'appliquent **pendant la période des Jeux Olympiques** (aussi appelée, la « Période des Jeux »), c'est-à-dire pendant la période allant :

- de la date d'ouverture des villages olympiques de Milan-Cortina 2026 (30 janvier 2026)
- à la date suivant de deux jours la cérémonie de clôture (24 février 2026 inclus).

Les principes de la Règle de de sponsoring & publicité de l'athlète de l'IPC s'appliquent **pendant la période des Jeux Paralympiques**, c'est-à-dire pendant la période allant :

- De l'ouverture du village paralympique (27 février 2026)
- A la date suivant la fermeture du village paralympique (17 mars 2026)

**Jeux Paralympiques**  
du 6 au 15 mars 2026



**27 FÉVRIER**

Ouverture du village paralympique

Début de la période des Jeux Paralympiques

**6 MARS**

Cérémonie d'ouverture

**15 MARS**

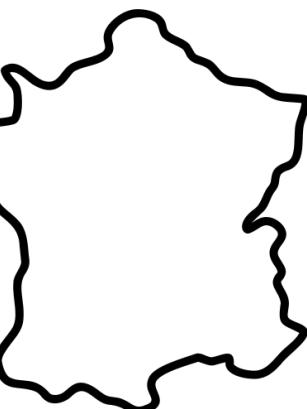
Cérémonie de clôture

**17 MARS**

Cérémonie de clôture  
**+2 jours**

Fin de la période des Jeux Paralympiques

## 04 RÈGLE 40, QUAND ET OÙ S'APPLIQUE-T-ELLE ?

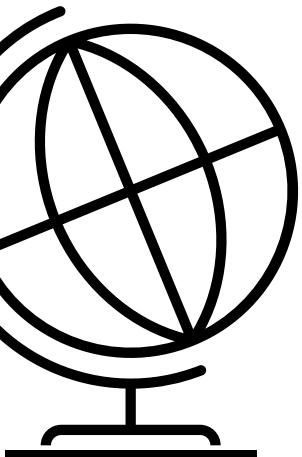


**En France, c'est le CNOSF et le CPSF qui veillent au respect des principes de la Règle 40 dans le cadre de la publicité ciblée sur le territoire français.**

La publicité est considérée comme ciblant la France si :

- (1) Elle utilise **l'image d'un participant membre de la délégation française**, et
- (2) Elle est soit :
  - **En français**, et/ou
  - dans le cas des médias payants, **publiée dans des médias ciblés sur le territoire français**.

Le CNOSF, le CPSF et Milan-Cortina 2026 devront être informés de la **publicité ciblée sur le territoire français**.



Le CIO et l'IPC veilleront quant à eux au respect des principes de la Règle 40 dans le cadre de **l'activité publicitaire internationale**, en consultation avec le CNOSF, le CPSF et Milan-Cortina 2026.

Ils doivent donc être informés de **la publicité qui ne vise pas un territoire particulier ou qui vise plus d'un pays**.

# 04. LES PRINCIPES



## 05 RÈGLE 40, LES PRINCIPES



Tous les Participants sont autorisés à promouvoir leurs sponsors et tous les sponsors sont autorisés à utiliser les images des Participants (dans chaque cas, y compris les partenaires olympiques, paralympiques et les partenaires non olympiques, non paralympiques) pendant les périodes des Jeux, conformément aux principes déterminés par le CIO, l'IPC, le CNOSF, le CPSF et Milan-Cortina 2026 et énoncés dans le présent document.

Les présents principes s'appliquent à la publicité, c'est-à-dire à toutes les formes de promotion commerciale, y compris les messages et les promotions publiés sur les médias et les réseaux sociaux par les organisations ou par les participants dans le cadre d'une relation commerciale avec l'organisation (payante ou non), ainsi que la publicité traditionnelle dans des espaces payants (y compris les annonces dans la presse, les panneaux d'affichage, les publicités à la télévision et à la radio et la publicité en ligne), la publicité directe, les relations publiques (y compris les apparitions personnelles et les communiqués de presse), le prêt ou le don de produits aux participants, les promotions sur les produits et les promotions en magasin.

Pendant les périodes des Jeux, les usages publicitaires et/ou publications devront respecter les conditions suivantes :

- **Obtenir le consentement de toutes les parties ;**
- **Ne pas indiquer explicitement ou implicitement, qu'un produit ou service particulier a contribué à améliorer les performances du participant ;**
- **Ne pas afficher un soutien personnel à un produit ou service particulier ;**
- **Respecter les politiques du CIO, de l'IPC, du CNOSF, du CPSF et de Milan-Cortina 2026 qui définissent les activités incompatibles avec les valeurs des Mouvements olympique et paralympique.**

## 05 RÈGLE 40, LES PRINCIPES

### PARTENAIRES OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES

Les partenaires olympiques et paralympiques\* ayant signé un contrat personnel avec un participant sont **libres d'utiliser son image à des fins publicitaires et de diffuser des messages publicitaires de félicitations durant les périodes des Jeux**, dans les conditions du contrat du partenaire olympique/paralympique concerné signé avec le CIO, l'IPC, le CNOSF, le CPSF ou le COJOP de Milan-Cortina 2026 et dans le respect des directives supplémentaires pour les partenaires olympiques du CIO et de l'IPC.

**Les participants sont libres de faire la promotion de leurs partenaires olympiques et paralympiques** et de leur adresser des messages de remerciement.

**\*Partenaires olympiques et paralympiques:** ce sont les marques ou les sociétés ayant des contrats de parrainage ou de licence officielles avec le CIO, l'IPC, le CNOSF, le CPSF ou le COJOP de Milan-Cortina 2026, et les diffuseurs olympiques officiels auxquels le CIO et l'IPC ont accordé les droits de retransmission de Milan-Cortina 2026 (voir ci-après).



## 05 RÈGLE 40, LES PRINCIPES

### PARTENAIRES OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES

Worldwide Olympic and Paralympic Partners



Olympic and Paralympic Premium Partners



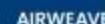
Olympic and Paralympic Partners



Olympic and Paralympic Sponsors



Official Supporters



## 05 RÈGLE 40, LES PRINCIPES

### PARTENAIRES NON OLYMPIQUES ET NON PARALYMPIQUES\*

\*Partenaires personnels non olympiques et non paralympiques : ce sont les marques ou les sociétés, ayant signé un contrat personnel avec un Participant mais n'ayant pas de contrat de parrainage ou de licence officielles avec le CIO, l'IPC, le CNOSF, le CPSF ou le COJOP de Milan-Cortina 2026, ni avec les diffuseurs olympiques officiels auxquels le CIO et l'IPC ont accordé les droits de retransmission de Milan-Cortina 2026. Ex : société commerciale, agence de communication / de représentation d'un Participant...

**En dehors des Périodes des Jeux**, les partenaires non olympiques / non paralympiques ayant signé un contrat personnel avec un participant **sont libres d'utiliser son image, sans utilisation des propriétés olympiques / paralympiques**.

**Pendant les Périodes des Jeux**, les partenaires personnels non olympiques / non paralympiques sont autorisés à utiliser l'image des participants à des fins publicitaires :

- **si cette publicité ne contient aucune propriété olympique / paralympique**
- **si cette publicité constitue une publicité générique\*** au sens du présent guide.

**L'image des participants est entendue comme l'image, le nom ou les performances.**

**Les participants** peuvent participer à la promotion de leurs partenaires personnels non olympiques / non paralympiques :

- **En dehors des Périodes des Jeux : librement et sans utilisation des propriétés olympiques / paralympiques**
- **Pendant les Périodes des Jeux : par le biais d'un (1) message de remerciement par partenaire, en français, sur les comptes personnels des réseaux sociaux et/ou site web du participant, sans utilisation des propriétés olympiques / paralympiques.**

Les partenaires personnels non olympiques / paralympiques sont autorisés à republier ce message de remerciement, **sans utilisation des propriétés olympiques / paralympiques**.



\*La campagne générique désigne toute publicité pour une marque ou une entreprise :

- dont le seul lien avec les Jeux, le CIO et/ou l'IPC et/ou le CNOSF et/ou le CPSF et/ou la délégation française olympique et paralympique est que ladite publicité utilise l'image d'un participant ;
- qui était déjà diffusée au moins quatre-vingt-dix (90) jours avant les périodes des Jeux et qui a été adressée au CNOSF, au CPSF ;
- et dont la diffusion est régulière et n'augmente pas considérablement durant les périodes des Jeux.

# 05. DÉFINITION **LES PROPRIÉTÉS OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES**



## 06 DÉFINITION

### LES PROPRIÉTÉS OLYMPIQUES ET PARALYMPIQUES

Les anneaux pour l'Olympisme ou les agitos pour le Paralympisme et l'ensemble des propriétés olympiques et paralympiques sont les ambassadeurs visuels des Jeux dans le monde.

Tout au long de l'année, leur utilisation est réservée à une autorisation expresse du CIO, de l'IPC ou de ses représentants (CNOSF, CPSF, Milan-Cortina 2026).

**Seuls les partenaires olympiques et paralympiques peuvent utiliser ces éléments dans leurs communications.**

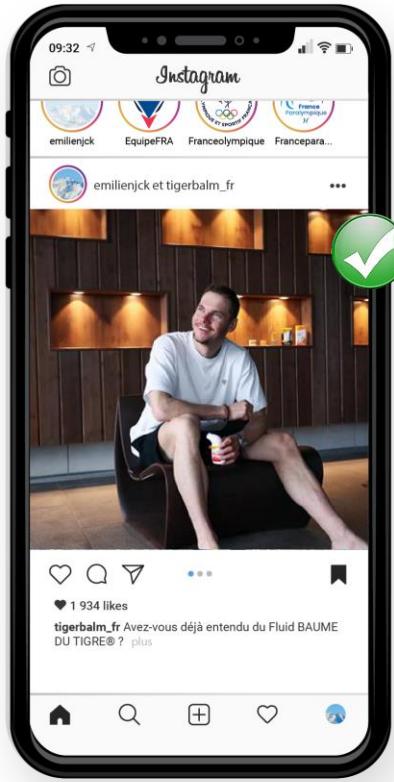
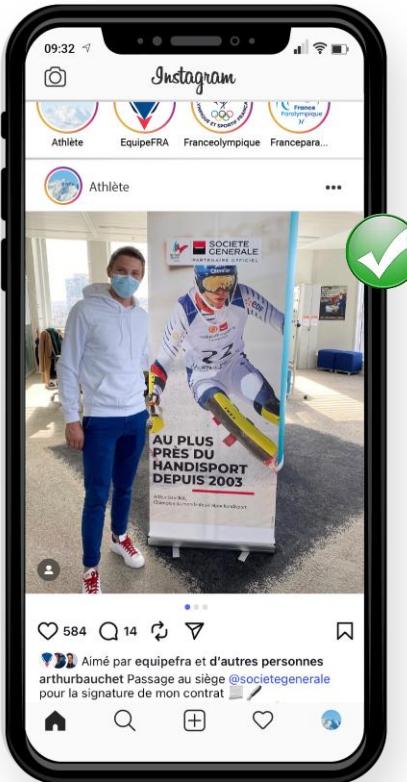
- 
- Les symboles olympiques & paralympiques ;
  - Les emblèmes ;
  - Les mascottes, les pictogrammes des Jeux et les représentations graphiques relatives aux Jeux ;
  - L'emblème des CNO ou des délégations nationales olympiques et des CNP ou des délégations nationales paralympiques ;
  - Les termes « olympique », « olympiques », « Jeux Olympiques », « Olympiade », « Olympiades » ; « paralympique », « paralympiques », « Jeux Paralympiques », « paralympiade », « paralympiades » ;
  - Le nom de la ville hôte des Jeux et l'année des Jeux (par exemple : « Milan-Cortina 2026 / Milano Cortina 2026 / 2026 Games ») ;
  - Tous les termes et symboles liés aux Jeux Olympiques et Paralympiques enregistrés en tant que marques commerciales et/ou protégés par la législation en vigueur dans le pays du CNO / CNP que le participant représente ou dans le pays dans lequel la publicité est diffusée ;
  - Les noms des délégations olympiques & paralympiques, comme « Team GB », « France Olympique » ou « France Paralympique » ;
  - Les devises olympique et paralympique ;
  - Tous les films, œuvres musicales, motifs et œuvres artistiques créés par le CIO, l'IPC, le COJOP de Milan-Cortina 2026 ou tout CNO / CNP ;
  - Tous les autres symboles, motifs, œuvres, termes ou expressions qui sont des traductions des propriétés énumérées ci-dessus ou qui créent un risque de confusion avec elles.

# **06. COMMUNICATION PAR UN PARTICIPANT**



## 07 COMMUNICATION PAR UN PARTICIPANT

Exemples de publications sur les réseaux sociaux  
EN DEHORS DES PÉRIODES DES JEUX.



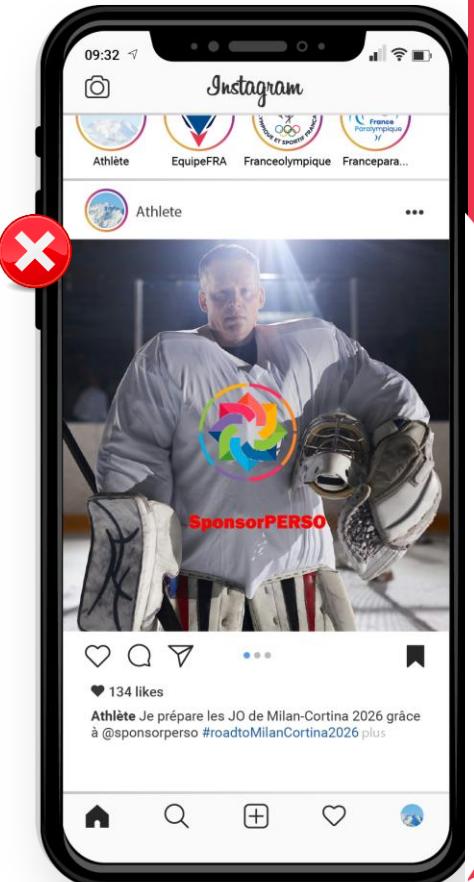
Publié le 6 octobre

Publié le 17 novembre

La publication ci-contre n'est pas conforme car elle associe :

Utilisation de propriétés olympiques dans le texte  
(#roadtomilancortina + #MilanoCortina2026 + #olympique)

Identification d'un partenaire personnel non olympique (texte et photo)



Publié le 25 janvier

## 07 COMMUNICATION PAR UN PARTICIPANT

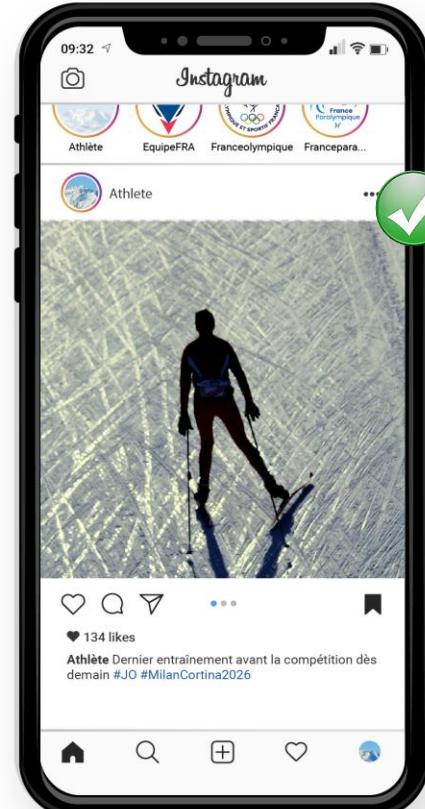
### Exemples de publications sur les réseaux sociaux PENDANT LES PÉRIODES DES JEUX.

Autorisation de partager son expérience personnelle aux Jeux **sans mention des partenaires**.

L'utilisation des propriétés olympiques et paralympiques sont tolérées dans ce cas sous réserve des directives CIO/IPC dédiées aux réseaux sociaux à venir.



Publié le 5 février



Publié le 20 février

### Pourquoi ces publications sont-elles conformes ?

- Compte personnel de l'athlète (réseaux sociaux),
- Illustration de son expérience personnelle des Jeux,
- Pas de partenaire non olympique ou non paralympique,
- Utilisation des propriétés olympiques et paralympiques tolérées dans ce cas,
- Pas de vidéos
- Photos sur sites possibles

## 07 COMMUNICATION PAR UN PARTICIPANT

### Exemples de publications sur les réseaux sociaux pendant la période des Jeux.

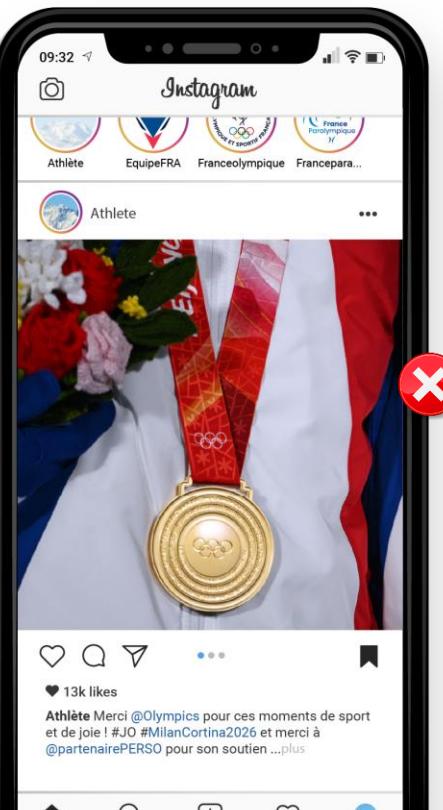
Autorisation d'adresser **1 message simple de remerciement par partenaire personnel non olympique ou non paralympique pendant les périodes des Jeux dans les conditions suivantes :**

- Ce message peut être diffusé sur les sites web personnels et/ou les comptes personnels de réseaux sociaux (1 même message publié simultanément sur plusieurs réseaux sociaux = 1 seul message)
- Le message ne peut comporter **AUCUNE propriété olympique / paralympique**
- La publication du message simple de remerciement **ne peut être « sponsorisée »**
- Le message ne doit **pas inclure de déclaration ou laisser entendre qu'un produit ou un service a amélioré la performance du participant, ou qu'il a été utilisé par un partenaire non olympique / paralympique**
- Le message ne doit **pas inclure d'approbation personnelle du produit ou du service en question par le participant**

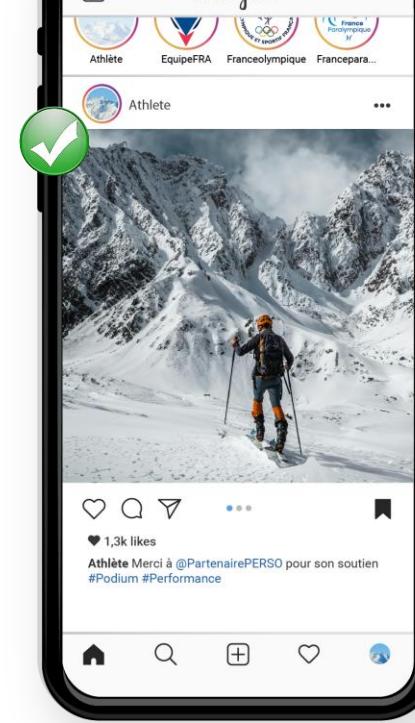
### Pourquoi cette publication est conforme ?

- Message de remerciement du partenaire personnel non olympique ou paralympique
- Image neutre, sans affichage de marque
- Message citant le partenaire mais sans mention de propriété olympique ou paralympique

Publié le 22 février



Publié le 22 février



### Pourquoi cette publication n'est pas conforme ?

- Association d'un partenaire personnel non olympique et des propriétés olympiques
- Identification d'un partenaire personnel non olympique dans le post
- Mention des termes @olympics, «#JO», «#MilanoCortina2026»

# 07. COMMUNICATION PAR UN PARTENAIRE PERSONNEL\*

\*AYANT SIGNÉ UN CONTRAT PERSONNEL AVEC UN PARTICIPANT



## 08 COMMUNICATION PAR UN PARTENAIRE PERSONNEL OLYMPIQUE ET PARALYMPIQUE

### Possibilités hors et pendant les périodes des Jeux Olympiques et Paralympiques

Les partenaires olympiques ou paralympiques **sont autorisés à utiliser l'image des participants à des fins publicitaires**, aux seules conditions suivantes :

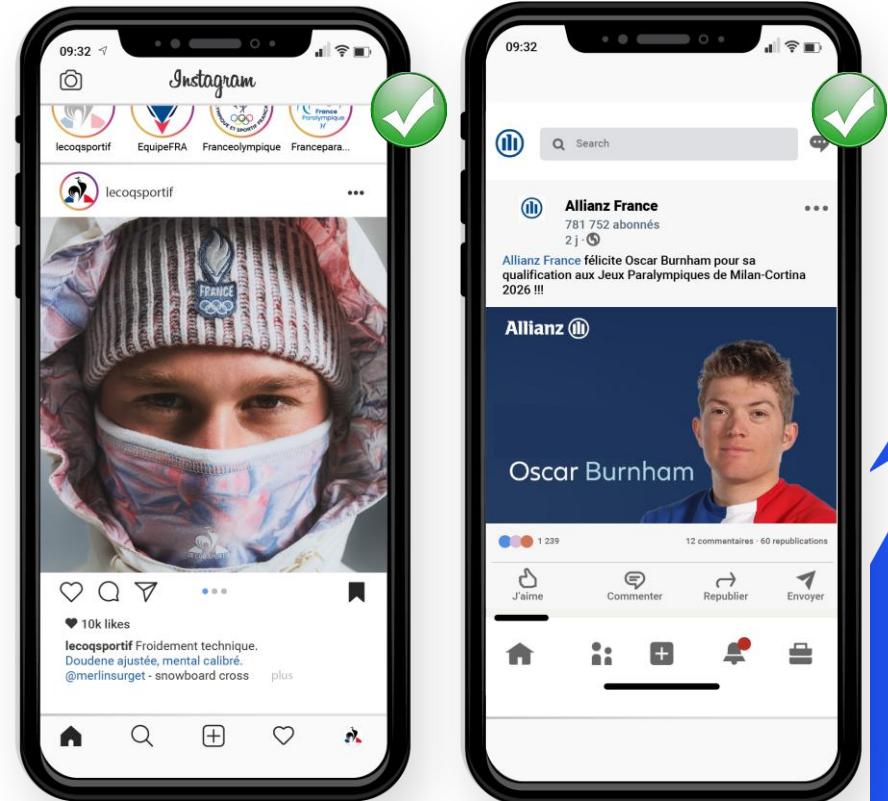
- ▶ Les partenaires doivent **se conformer aux termes du contrat de partenariat olympique et paralympique conclu avec le CIO, l'IPC, Milan-Cortina 2026 ou un CNO / CNP (selon le cas)** ; ET
- ▶ Ils doivent obtenir le **consentement nécessaire des participants concernés** ; et
- ▶ Ils doivent respecter les directives additionnelles relatives aux partenaires olympiques et paralympiques qui seront énoncées par le CIO / IPC et le CNO / CNP avant la sélection des participants par ledit CNO / CNP.

Les **partenaires olympiques et paralympiques** peuvent diffuser des messages publicitaires de félicitations durant les périodes des Jeux (message d'encouragements, de félicitations).

Les activités publicitaires menées par les partenaires olympiques et paralympiques ne sont soumises à **aucune autre autorisation ou procédure d'approbation particulière** en dehors des procédures d'approbation habituelles qui peuvent s'appliquer dans le cadre du contrat liant les partenaires à l'organisation pertinente.

**Pourquoi ces publications sont-elles conformes ?**

- Compte d'un partenaire olympique et paralympique
- Messages de félicitations



Publié le 3 février

Publié le 15 mars

## 09 COMMUNICATION

### PAR UN PARTENAIRE PERSONNEL NON OLYMPIQUE / PARALYMPIQUE

Publié le 1er février

#### Exemples de partage d'un message de remerciement d'un participant aux Jeux.

Les partenaires non olympiques et non paralympiques peuvent uniquement adresser **un message simple de félicitation dans le cadre du partage d'une publication** qui aura été adressée par le Participant.

**Les messages de félicitation non associés à un partage de publication d'un participant ne sont pas autorisés.**

#### Pourquoi la publication est-elle conforme ?

- Message simple de félicitation
- Image neutre, sans affichage de propriétés olympiques
- Message citant le partenaire mais sans mention de propriétés olympiques



## 09 COMMUNICATION

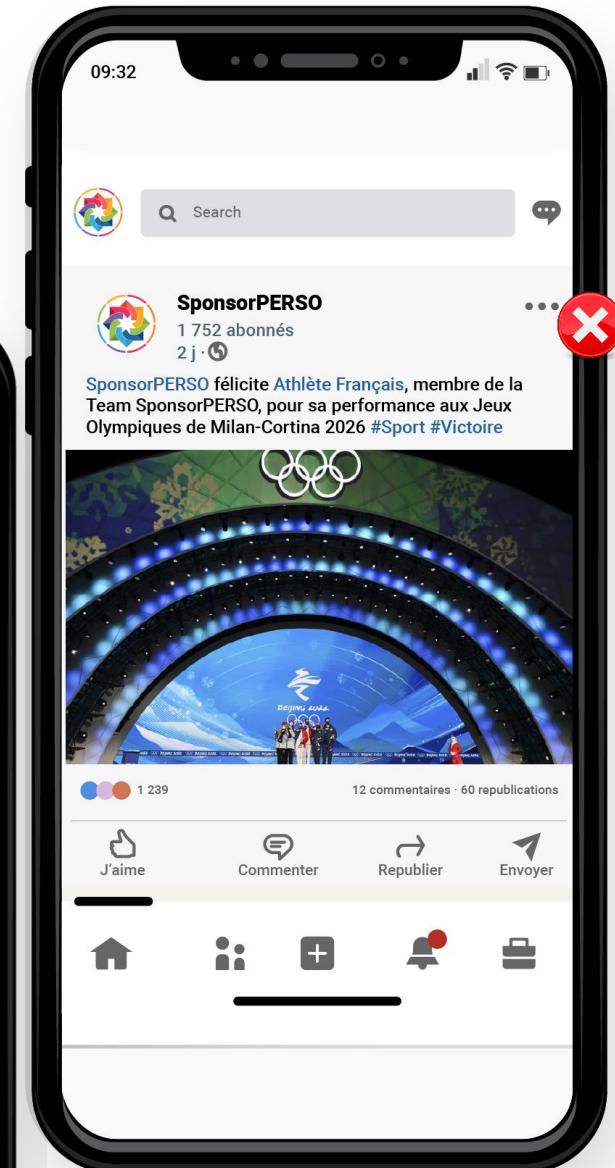
### PAR UN PARTENAIRE PERSONNEL NON OLYMPIQUE / PARALYMPIQUE

**Exemples de partage non conforme du message de remerciement d'un participant aux Jeux.**

Publié le 22 février

**Les publications ne sont pas conformes car :**

- La publication 1 de partage par le partenaire personnel non olympique utilise ici des propriétés olympiques (Olympique, JO et #MilanCortina2026)
- Le message du Participant associe des propriétés olympiques à un partenaire personnel non olympique
  - Présence du logo Equipe de France sur la photo 1
  - Tag du partenaire personnel non olympique dans le post
- La publication 2 représente le 2ème poste du partenaire personnel non olympique à destination d'un même Participant



## 09 COMMUNICATION

### PAR UN PARTENAIRE PERSONNEL NON OLYMPIQUE / PARALYMPIQUE

#### La publicité générique

Une publicité générique désigne toute publicité pour une marque ou entreprise non partenaire olympique / paralympique :

- Dont le seul lien avec les Jeux, le CIO, l'IPC et/ou le CNOSF et/ou le CPSF et/ou Milan-Cortina 2026 et/ou la délégation olympique et paralympique française est que ladite publicité **utilise l'image d'un Participant**, c'est-à-dire que la publicité ne doit contenir aucun lien avec les Jeux Olympiques et Paralympiques (y compris l'utilisation d'images de lieux emblématiques de Paris qui signifieraient qu'il y a un lien avec les Jeux) au-delà de la simple utilisation de l'image d'un Participant.
- N'utilisant aucune image ou vidéo des Jeux
- N'utilisant **aucune propriété olympique / paralympique**

NB : le palmarès des Participants peut être énuméré de manière factuelle à conditions que ses réalisations olympiques / paralympiques ne soient pas plus visibles que d'autres réalisations.

Une publicité doit :

- Pour les Jeux Olympiques : avoir été lancée **au moins 90 jours** avant le début de la Période des Jeux (soit avant le 8 novembre 2025)
- Pour les Jeux Paralympiques : avoir été lancée **au moins 90 jours** avant le début de la Période des Jeux (soit avant le 5 décembre 2025)
- Faire l'objet d'une **publicité constante** pendant cette période
- **Ne pas augmenter** de manière significative pendant la période des Jeux
- Avoir un plan de publicité qui a été communiqué **au plus tard le 19 décembre 2025** pour information au CNOSF et à Milan-Cortina 2026 par courriel : [regle40@cnosf.org](mailto:regle40@cnosf.org) ou au CPSF : [medias@france-paralympique.fr](mailto:medias@france-paralympique.fr)



## 09 COMMUNICATION

### PAR UN PARTENAIRE PERSONNEL NON OLYMPIQUE / PARALYMPIQUE

#### La publicité générique

Pourquoi cette publicité est-elle conforme ?

- En supposant que la publicité fasse partie d'une campagne de longue date (lancement plus de 90 jours avant le début de la Période des Jeux) avec l'athlète :
  - Pas d'utilisation de propriété olympique ou paralympique
  - Publicité et slogan génériques, spécifiques à la relation de l'athlète avec le partenaire personnel



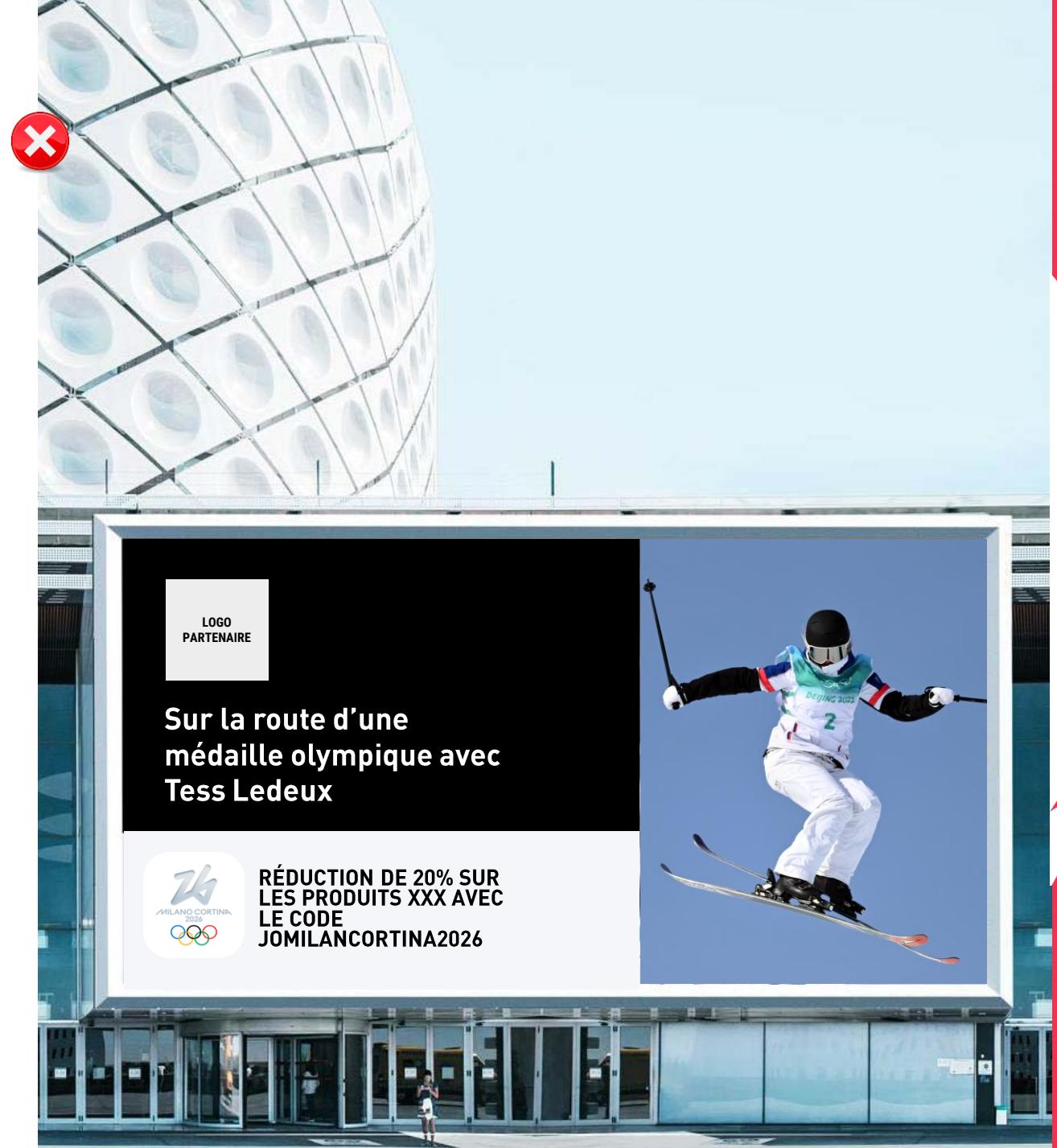
## 09 COMMUNICATION

### PAR UN PARTENAIRE PERSONNEL NON OLYMPIQUE / PARALYMPIQUE

#### La publicité générique

Pourquoi cette publicité n'est-elle pas conforme ?

- Utilisation de propriétés olympiques ou paralympiques sur la photo et dans le texte + logo Milan-Cortina 2026 + mention de JOMILANCORTINA2026.
- La publicité crée une association entre le partenaire et les Jeux.



## 09 COMMUNICATION PAR UN PARTENAIRE PERSONNEL INSTITUTIONNEL

**Publications par un partenaire institutionnel tel qu'un ministère, une collectivité territoriale, une ville :**

Au regard du soutien particulier des partenaires institutionnels tels que les ministères ou les collectivités territoriales aux athlètes français, ils peuvent adresser pour un participant, pendant les périodes des Jeux :

- 1 message d'encouragement
- + 1 message de félicitations
- + le partenaire institutionnel peut repartager le message de remerciement qui lui aura été adressé par le Participant

**Un même message peut être publié simultanément sur plusieurs réseaux sociaux.**

**La publication doit être en français, sans propriété olympique ou paralympique, et ne peut être «sponsorisée».**



Publié le 3 février

**La publication ci-dessus n'est pas conforme car :**

- Présence de propriétés olympiques + logo d'un partenaire non olympique sur la photo

**Pourquoi la publication ci-dessous est-elle conforme ?**

- Image neutre, sans affichage de marque ni de propriétés olympiques
- Message d'une région, partenaire institutionnel autorisé à adresser directement un message de félicitations à un participant

Publié le 3 février



# 08. COMMUNICATION **PAR UNE FÉDÉRATION**



## 09 COMMUNICATION PAR UNE FÉDÉRATION

**Rappel - Possibilités de communication pour les fédérations HORS PÉRIODES DES JEUX**

### Annonce des sélections officielles

- La Fédération est autorisée à communiquer **APRÈS l'annonce officielle de la sélection par le CNOSF ou le CPSF.**
- Usage autorisé des mentions « Jeux Olympiques / Paralympiques » / « Milan-Cortina 2026 » / « JOP de Milan-Cortina » ou du logo Milan-Cortina 2026 **dans un cadre éditorial** : article web ou print (ex : revue fédérale, post RS...) **sans mention des partenaires non olympiques / paralympiques de la fédération.**

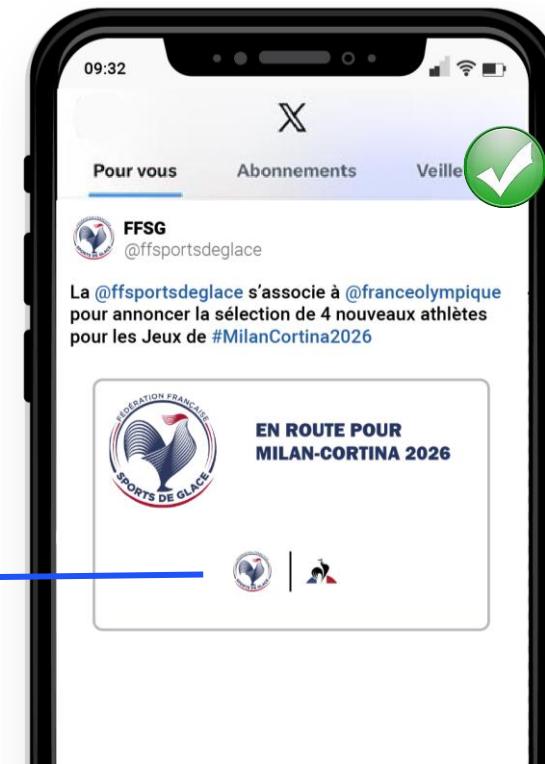


Pourquoi cette publication n'est-elle pas conforme ?

- Affichage d'un partenaire fédéral



Publié le 1er février



Pourquoi cette publication est-elle conforme ?

- Affichage d'un partenaire olympique et paralympique



## 09 COMMUNICATION PAR UNE FÉDÉRATION

### Possibilités de communication pour les fédérations PENDANT LES PÉRIODES DES JEUX

#### Annonce des résultats

- ▶ **Annonce des résultats autorisée** (alertes médailles) **APRÈS les comptes Equipe de France** avec usage des mentions « jeux OLY / PARA » / « Milan-Cortina 2026 » « JOP de Milan-Cortina » **dans un cadre éditorial** : article web ou print (ex : revue fédérale, post RS...) **sans mention des partenaires de la fédération et sans photo de l'athlète avec la tenue de représentation de l'équipementier fédéral** (mise à disposition des photos CNOSF / CPSF pour posts)
- ▶ **Partage des publications Equipe de France autorisé** avec ou sans message utilisant les termes « jeux OLY / PARA » / « Milan-Cortina 2026 » « JOP de Milan-Cortina » dans un cadre éditorial : article web ou print (ex : revue fédérale, post RS...) **sans mention des partenaires de la fédération.**

#### Campagnes de communication

- ▶ **Maintien des campagnes de communication autorisé si initiées avant les périodes des JOP** (sans usage des propriétés olympiques et paralympiques et sans mention des partenaires fédéraux).



Publié le 1er février



Publié le 12 mars

#### Pourquoi ces publications sont-elles conformes ?

- ▶ Compte des fédérations
- ▶ Annonces des résultats après l'Equipe de France ;
- ▶ Pas de partenaire non olympique ou non paralympique
- ▶ Utilisation des propriétés olympiques et paralympiques tolérées dans ce cas
- ▶ Pas de mentions des partenaires des fédérations

## 09 COMMUNICATION PAR UNE FÉDÉRATION

### Possibilités de communication pour les fédérations HORS PÉRIODES DES JEUX

#### Campagnes de communication Milan-Cortina

- Autorisation de publier des **photos / vidéos en tenue technique ou avec équipementier de l'EFR** (Le Coq Sportif).
- Autorisation de **créer un univers graphique sans usage des propriétés OLY / PARA** ni logo de Milan-Cortina 2026 ni affichage des partenaires fédéraux.
  - Faire valider la campagne au CNOSF / CPSF avant diffusion
  - Pas d'usage du logo de Milan-Cortina 2026 pour de l'usage commercial ou promotionnel (carte de vœux...)



#### Conférences de presse Milan-Cortina

- Autorisation d'organiser des **conférences de presse des sélectionnés en tenue Le Coq Sportif**.
- Autorisation de **décliner la campagne de communication fédérale** (CP / DP , affiches, kakémonos, goodies....) **sans affichage des partenaires fédéraux et sans distribution de goodies des partenaires fédéraux**.



## 09 COMMUNICATION PAR UNE FÉDÉRATION

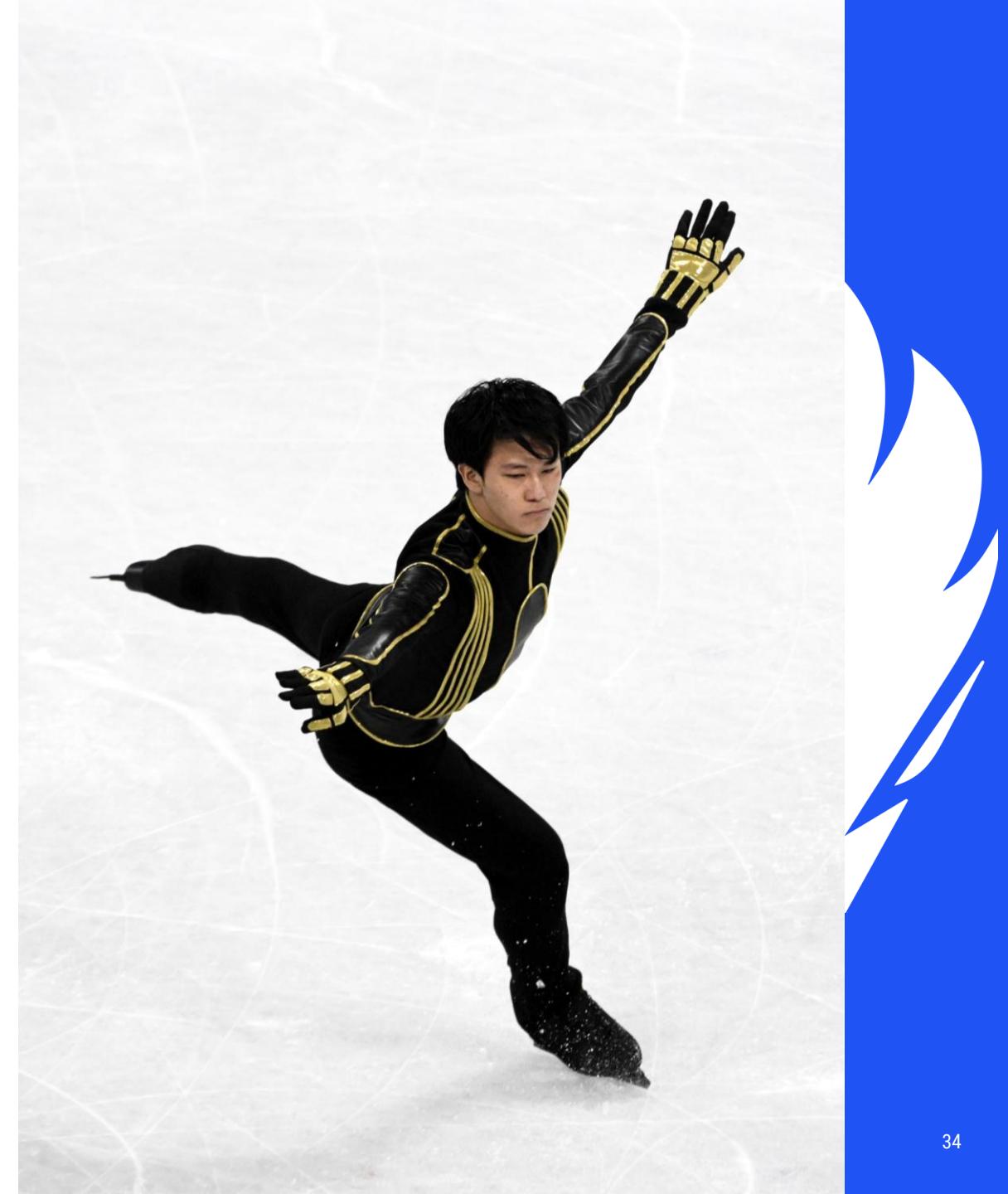
Possibilités de communication pour les fédérations  
pendant les périodes des Jeux

### Relais de la communication EFR

- Partages possibles des posts de l'Equipe de France avec ou sans message utilisant les termes « jeux OLY / PARA » / « Milan-Cortina 2026 » « JOP de Milan-Cortina » dans un cadre éditorial : article web ou print (ex : revue fédérale, post RS...) sans mention des partenaires de la fédération.

### Relations presse

- Relais de toutes les demandes médias auprès des équipes presse CNOSF / CPSF sur place et à Paris.
- Envoi possible par la fédération d'un communiqué de presse d'annonce de médailles / de suivi des résultats avec mention du contact médias CNOSF ou CPSF sur place et sans affichage des partenaires de la fédération.



# 09. COMMUNICATION

**PAR UN PARTENAIRE FÉDÉRAL NON  
OLYMPIQUE / NON PARALYMPIQUE ET  
NON PERSONNEL.**



## 10 COMMUNICATION

### PAR UN PARTENAIRE FÉDÉRAL NON OLYMPIQUE / PARALYMPIQUE ET NON PERSONNEL

Possibilités pour un partenaire fédéral :

#### Hors périodes des Jeux

- Autorisation de partager le post d'une fédération ou d'un Participant sans ou avec message de félicitations avec son consentement **mais SANS usage des propriétés olympiques ou paralympiques**
- Après obtention du consentement du Participant, poster en propre pour féliciter le Participant de sa sélection officielle est autorisé **mais SANS usage des propriétés olympiques ou paralympiques**  
(avec photo marque blanche ou tenue technique du Participant)
- Pas d'autorisation de poster en propre OU de partager un post en utilisant les propriétés Olympiques ou Paralympiques

#### Pendant les périodes des Jeux

- Le partenaire fédéral ne peut pas faire la promotion des Participants dans le cadre d'une campagne de communication (publicité, relations presse, print...) ni via des publications sur les réseaux sociaux



# 10. COMMUNICATION PAR UN CLUB



# 11 COMMUNICATION PAR UN CLUB

Possibilités de communication pour un club :

## Hors périodes des Jeux

- Autorisation de partager le post d'une fédération ou d'un Participant sans ou avec message de félicitations **mais SANS usage des propriétés olympiques ou paralympiques**
- Après obtention du consentement du Participant, poster en propre pour féliciter le Participant de sa sélection officielle est autorisé **mais SANS usage des propriétés olympiques ou paralympiques** (avec photo marque blanche ou tenue technique du Participant)
- Pas d'autorisation de poster en propre OU de partager un post en utilisant les propriétés Olympiques ou Paralympiques

## Pendant les périodes des Jeux

- Le club ne peut pas faire la promotion des Participants ni utiliser leur image



# II. CONTACTS/ GLOSSAIRE //INFOs



# 12 CONTACTS

et modalités de soumission des campagnes

## Ensemble vers Milan-Cortina 2026

Ce guide non exhaustif vise à compléter la note d'application de l'article 40 de la Charte olympique du CIO et de la règle de sponsoring & publicité de l'athlète de l'IPC pour la France et la délégation française aux Jeux Olympiques et Paralympiques de Milan-Cortina 2026. Les campagnes génériques doivent être transmises par mail à [regle40@cnosf.org](mailto:regle40@cnosf.org) pour les Jeux Olympiques et à [medias@france-paralympique.fr](mailto:medias@france-paralympique.fr) pour les Jeux Paralympiques. Les Participants bénéficient d'un accompagnement du CNOSF ou du CPSF et de Milan-Cortina 2026 pour la préparation des Jeux Olympiques ou Paralympiques de Paris.

## Contacts

**CNOSF**

[regle40@cnosf.org](mailto:regle40@cnosf.org)

**CPSF**

[medias@france-paralympique.fr](mailto:medias@france-paralympique.fr)



## 12 GLOSSAIRE

**CIO** : Comité International Olympique

**CNO** : Comité National Olympique

**CNOSF** : Comité National Olympique et Sportif Français

**OLY** : Olympique

**CPSF** : Comité Paralympique et Sportif Français

**CNP** : Comité National Paralympique

**IPC** : Comité International Paralympique

**PARA** : Paralympique

**COJOP** : Comité d'Organisation des Jeux Olympiques et Paralympiques

**JOP** : Jeux Olympiques et Paralympiques

**EFR** : Equipe de France



# 12 INFOS

## CAMPAGNE GENERIQUE



*La campagne générique désigne toute publicité pour une marque ou une entreprise :*

- dont le seul lien avec les Jeux, le CIO et/ou l'IPC et/ou le CNOSF et/ou le CPSF et/ou la délégation française olympique et paralympique est que ladite publicité utilise l'image d'un participant ;
- qui était déjà diffusée au moins quatre-vingt-dix (90) jours avant les périodes des Jeux et qui a été adressée au CNOSF, au CPSF sur la plateforme dédiée au plus tard le 19 décembre 2025 ;
- et dont la diffusion est régulière et n'augmente pas considérablement durant les périodes des Jeux.

